

Mamma Maria

Choreographie: Frank Trace

Beschreibung: 32 count, 4 wall, ultra beginner line dance

Musik: Mamma Maria von Ricchi & Poveri,

Mamma Maria von The Countdown,

High Lonesome Sound von Vince Gill,

Poker Face von Lady GaGa,

Mamma Mia von ABBA,

Natural Disaster von The Zac Brown Band



Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs (bei Poker Face nach 32 Taktschlägen des schweren Beats)

Walk 3, kick, back 3, touch

1-4 3 Schritte nach schräg rechts vom (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken

5-8 3 Schritte nach schräg links hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Walk 3, kick, back 3, touch

1-4 3 Schritte nach schräg links vom (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken

5-8 3 Schritte nach schräg rechts hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Charleston steps 2x

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken

3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze hinten auftippen

5-8 Wie 1-4

Vine r, vine l turning ¼1

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen



Wiederholung bis zum Ende