



Applejack

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Beschreibung:	32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik:	Apple Jack von Lisa McHugh
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Mambo side, heel-hook-heel-flick back-locking shuffle forward, step-pivot ¼ l-cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
3& Linke Hacke vorn auf tippen, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
4& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß nach hinten schnellen
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

¼ turn r-¼ turn r-cross, side & step, Mambo forward, back-clap-back-clap

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5&6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
7& Schritt nach hinten mit rechts und klatschen
8& Schritt nach hinten mit links und klatschen

Coaster step, shuffle forward, shuffle forward turning ½ l, coaster step

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Rock across-side r + l, stomp, stomp, applejacks (toe fans r + l)

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
5-6 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (etwas auseinander)
&7 Rechte Hacke und linke Fußspitze nach links und wieder zurück drehen
&8 Linke Hacke und rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1., 3. und 6. Runde - 9 Uhr/3 Uhr/6 Uhr)

Applejacks